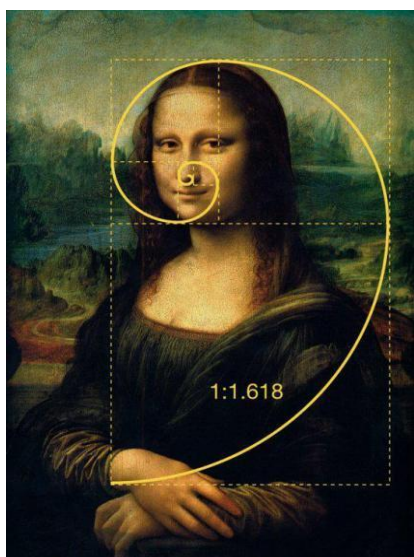


Il Nelson-Atkins Museum di Kansas City, chiuso – come accade in gran parte del mondo – per l'emergenza Coronavirus, ha organizzato un tour molto particolare, aprendo le porte a un gruppo di pinguini. Il museo, uno dei maggiori in America, fondato all'inizio del Novecento grazie alle donazioni di William Rockhill Nelson e Mary McAfee Atkins, ospita una vasta collezione che include opere di grandi maestri . Tre pinguini di specie Humboldt chiamati Bubbles, (cinque anni), Maggie (sette anni) e Berkley (otto anni), provenienti dallo zoo locale, sono stati scelti per fare un giro nelle sale del museo, dopo un'accurata supervisione svolta dagli addetti dell'istituzione per accertarsi delle condizioni di sicurezza, sia per gli animali che per le opere custodite. Il direttore del museo, ha raccontato al TIME che si aspettava che i pinguini sarebbero stati attratti dalle opere di Monet, che ricordano l'acqua e la natura, ma sembra invece che si siano soffermati più a lungo davanti ai dipinti di Caravaggio. *"Non abbiamo idea di cosa sentano, di cosa gli passi per la mente"*, commenta Zugazagoitia, *"ma si fermano, guardano, e si meravigliano"*.



**Consiglio questo sito a chi è interessato alla  
Successione di Fibonacci e Sezione Aurea**

<https://qcgonv.wordpress.com/2015/10/22/successione-di-fibonacci-e-sezione-aurea/>